

Ponedjeljak, 13. jun

Velimir Bata Živojinović na Cinema City festivalu!

Na otvaranju ovogodišnjeg Cinema City festivala, Omaž domaćem autoru biće odat **retrospektivom** filmova i uručjenjem **nagrade za životno delo** glumcu **Velimiru Bati Živojinoviću** (rođenom u Koraćici 1933. godine). Na festivalu će biti prikazani neki od njegovih najčuvenijih filmova, kao što su **Valter brani Sarajevo**, **Tri**, **I Bog stvori kafansku pevačicu** i **Bitka na Neretvi**.

Cinema City internacionalni filmski festival, koji počinje u subotu 18. juna, u Novom Sadu, svake godine prikazuje ostvarenja značajnih filmskih autora, koji su obeležili razvoj strane odnosno domaće kinematografije. Omaž domaćem autoru ove godine je posvećen velikanu srpskog i jugoslovenskog glumišta, Velimiru Bati Živojinoviću. Pored toga, Cinema City će dodeliti specijalno priznanje ovom čuvenom filmskom stvaraocu.

U okviru **ceremonije otvaranja** festivala u subotu, u Arena Cineplexu, **nagradu Ibis za doprinos kinematografiji Bati Živojinoviću** uručiće **Miloš Ignjatović**, direktor Cinema City-a. "Nakon Aleksandra Saše Petrovića, Žike Pavlovića i Miće Popovića, ove godine odajemo priznanje našem najpopularnijem glumcu Bati Živojinoviću. Bata je istovremeno glumio u delima velikana srpske kinematografije, u filmovima crnog talasa i bio heroj partizanskih filmova. On i danas ostaje veliki miljenik publike" objašnjava direktorka programa Cinema City festivala, Bojana Bandić.

U subotu, prvi dan Cinema City festivala, takođe će biti prikazan kulturni film **Valter brani Sarajevo** Hajrudina Krvavca, u kojem je Živojinović ostvario jednu od svojih najprepoznatljivijih uloga. Publika će moći da pogleda ovo sjajno ostvarenje pod otvorenim letnjim nebom **Dunavskog parka**, koji se tokom Cinema City-a pretvara u veliki bioskop na otvorenom.

Omaž Velimiru Bati Živojinoviću, pored ostvarenja **Valter brani Sarajevo**, obuhvatiće filmove **Bitka na Neretvi** Veljka Bulajića, **I Bog stvori kafansku pevačicu** Jovana Živanovića, **Tri** Aleksandra Saše Petrovića i **U raljama života** Rajka Grlića, koji će se prikazivati u Kulturnom centru Novog Sada.

Tokom **55** godina duge karijere, Bata Živojinović je igrao u više od neverovatnih **270 filmova!** Proslavio se ulogama u partizanskim filmovima, a čuven je i po komedijama i kulturnim ostvarenjima, poput filmova *Tri* i *Skupljači perja*, u kojima je igrao. Tri puta je osvajao **Zlatnu arenu** na Festivalu jugoslovenskog igranog filma u Puli, dobitnik je **Oktobarske** i **Sedmojulske** nagrade, kao i Nagrade za životno delo **Slavica**, a nagrađivan je i na Filmskom festivalu u **Nišu** i Međunarodnom filmskom festivalu u Moskvi. Samo u Kini, tokom višedecenijskog prikazivanja filma *Valter brani Sarajevo* stekao je publiku od više od **13 milijardi** ljudi.

Raspored projekcija filmova u okviru Omaža Velimiru Bati Živojinoviću, kao i druge informacije o programu Cinema City-a, potražite na **cinemacity.org**.

Put vetra na Karlovim Varima

Igrani film **Put vetra** reditelja i scenariste **Saše Matijevića**, koji će biti premijerno prikazan na Cinema City festivalu, **uvršten je u program 46. Internacionalnog Filmskog Festivala u Karlovim Varima**, koji se održava od 1. do 9. jula 2011. Film *Put vetra* biće prikazan u okviru takmičarskog programa *Forum*

of Independents, 4. i 5. jula. To će biti i evropska premijera ovog filma, neposredno nakon domaće premijere na Cinema City festivalu, **20. juna u 20h, u Areni Cineplex.**

Ostvarenje *Put vetra* je priča o tridesetogodišnjem TV reporteru koji prolazi kroz težak životni period: odlaskom na zadatak, u njemu se bude intenzivna sećanja na nedavnu prošlost, da bi, posle susreta sa neobičnim neznancem, počeo da otkriva stvari nevidljive i nedostupne običnom čoveku. Ubrzo dolazi do saznanja i mudrosti koja ne dozvoljavaju da se život sagledava i živi kao jednosmerna ulica bez izlaza. Našavši se u graničnoj situaciji, ne bez muke, počinje da preuzima kontrolu nad svojim snovima i svojim životom.

Put vetra je **debitantski** igrani film **Saše Matijevića**, koji je tokom prethodne decenije snimao i producirao dokumentarne filmove, televizijske emisije i reportaže u **Evropi, Americi, severnoj Africi i Aziji**. Snimljen je u koprodukciji filmske kuće MS Visuals iz Amsterdama i novosadske Playground produkcije.

Više informacija na cinemacity.org.

