

31. maj. 2011.

CINEMA NOW: "Neki novi, mladi i kreativni ljudi" na Cinema City festivalu!

*Cinema City ove godine, kroz CINEMA NOW kampanju, predstavlja nova, sveža i već uspešna lica domaćeg filma, kao što su Mladen Đorđević, Nikola Ležaić i Mila Turajlić! Zapažena ostvarenja nekih od ovih autora biće prikazana u okviru takmičarskih selekcija, a omnibus film **Oktobar**, diplomsko ostvarenje sedmoro mladih reditelja, imaće premijeru u okviru selekcije Nacionalna klasa.*

CINEMA NOW je deo ovogodišnjeg Cinema City internacionalnog filmskog festivala, koji se od 18. do 25. juna održava u Novom Sadu. Zamišljen je kao **programski prostor za neke od mladih, talentovanih i uspešnih filmskih autora**. Čine ga naši reditelji, glumci, snimatelji i producenti. Predstavljajući njihove filmove i ostvarene uspehe, CINEMA NOW će publiku bliže upoznati sa delom savremenog domaćeg filma, koji čini **talas nove snage filmskih autora**. Festivalsku kampanju Cinema City festivala obeležiće ovi mladi, kreativni ljudi, pristuni u različitim programskim celinama i povezani platformom CINEMA NOW.

Premijera omnibus filma Oktobar

U glavnoj domaćoj selekciji, Nacionalna klasa, Cinema City će premijerno prikazati omnibus film **Oktobar**, originalno diplomsko ostvarenje sedmoro mladih reditelja. U klasi priznatih filmskih autora, profesora Slobodana Šijana i asistenta Stefana Arsenijevića, na Fakultetu dramskih umetnosti, ovi mladi stvaraoci su napisali i režirali sedam intimnih priča koje povezuje motiv desete godišnjice petooktobarskih promena. Film donosi svež pogled sedam stvaralaca, kroz čiju prizmu se prelama potreba za preispitivanjem individualnog i kolektivnog identiteta u današnjoj srpskoj realnosti. Autori *Oktobra* su **Milica Tomović, Ognjen Isailović, Ognjen Glavonić, Damir Romanov, Dane Komljen, Senka Domanović i Ivan Pecikoza**. "Nadamo se da će ovo biti iskren i uzbudljiv pogled na svet u kom živimo. Pričamo o stvarima koje nas zanimaju, na način koji nas zanima" reči su auotra *Oktobra*. "Sjajna je stvar što ovakva podrška, kakvu smo mi dobili, dolazi od mladog festivala" dodaje jedna od rediteljki, Milica Tomović, dajući svoj komentar na prostor koji CINEMA NOW otvara afirmaciji mladih autora.

CINEMA NOW u Nacionalnoj klasi

U okviru glavne takmičarske selekcije Nacionalna klasa, publika će moći da pogleda još dva vrlo zapažena ostvarenja mladih domaćih stvaralaca, koji učestvuju u CINEMA NOW. Izazvavši veliku pažnju svetske javnosti, debitantski dugometražni film **Cinema Komunisto** je osvojio sve simpatije kritike i mesto na prestižnim svetskim listama najboljih filmova. Najsvežije na dugom spisku međunarodnih priznanja je jedina i vrlo značajna, međunarodna nagrada za kreativnu upotrebu arhivskog materijala u umetničkoj produkciji - FOCAL. Autorka filma **Mila Turajlić** pojašnjava odakle motiv za ovaj originalan projekat: "Ovaj film je vremenom postao moja potreba, neka vrsta odgovora na diskontinuitet koji me okružuje, način da se sačuva uspomena na svet koji se postepeno briše iz zvaničnog pamćenja".

Scenario i režiju još jednog od naših najnagrađivanijih filmova u prethodnoj deceniji, **Tilva Roš**, potpisuje reditelj **Nikola Ležaić**. Nakon 11 nagrada na 17 festivala u 2010, odličnog prijema kod inostrane publike i kritike, film je stekao zaista kulturni status u međunarodnim okvirima. U kontekstu

domaće kinematografije, Tilva Roš verovatno predstavlja najtemeljnije bavljenje periodom odrastanja i ulaska mladih u svet odraslih i to sa odličnim glumcima-amaterima u glavnim ulogama. Ležaić je deo CINEMA NOW platforme koju prepoznaje u sledećoj ideji: "Mislim da je bitno pomoći mladim ljudima da se oglase... jer je na početku uvek najteže, ali je tada i svežina najveća i svet su uvek napred gurali mladi ljudi".

CINEMA NOW u Up to 10.000 Bucks

Sastavljena od niskobudžetnih filmova, selekcija *Up to 10.000 bucks* je poslednjih godina popularan prostor za afirmaciju mladih stvaralaca iz najrazličitijih krajeva sveta. Filmovi nekih od učesnika CINEMA NOW ušli su u ovogodišnju selekciju. Publika će, između ostalih, moći da pogleda film *Iza zgrade*, reditelja **Ognjena Glavonića**, pobednika ove selekcije 2009, sa filmom Živan Pujić Jimmy, a naredne godine člana žirija iste selekcije. Zatim ostvarenje *Zlatna liga*, reditelja **Ognjena Isailovića**, favorita publike Festivala studentskog filma, koji je dobio priznanje i na festivalu u Lipecku u Rusiji, kao i Kustendorfu. Reditelj **Ivan Stojiljković** i direktor fotografije i snimatelj **Ivan Marković** predstaviće se publici sa filmom *Dobro sam, odoh*, koji je osvojio nagradu za najbolji snimateljski rad na 58. Festivalu kratkometražnog dokumentarnog i igranog filma. Još dve ušesnice CINEMA NOW predstaviće se filmom u okviru Up to 10.000 bucks selekcije - rediteljka **Milica Đenić** i producentkinja **Jelena Radenković**, sa filmom *Prvi poljubac*. Prošlogodišnji pobednik Up to 10.000 bucks selekcije, sa filmom *Četvrtak*, redielj **Nikola Ljuca**, ove godine će biti član žirija koji bira najbolji film.

Priznati domaći autori u CINEMA NOW

Učesnici CINEMA NOW biće takođe deo pratećih festivalskih programa. Ovi sadržaji služe susretu, upoznavanju i razvoju saradnje između filmskih autora, publike i predstavnika filmskih festivala i institucija različitih generacija i zemalja. Tako ćete imati priliku da upoznate još neke od mladih, talentovanih i uspešnih domaćih filmskih autora.

Među učesnicima CINEMA NOW koji su ostvarili velike uspehe van naših granica, nalazi se i reditelj i scenarista **Mladen Đorđević**, autor filmova *Made in Serbia* i *Život i smrt porno bande*, prikazan na Cinema City festivalu 2009. Film je učestvovao na oko 40 stranih festivala, osvojio 14 stranih nagrada i otišao u distribuciju u Ameriku, Skandinaviju, Holandiju, Nemačku i mnoge druge zemlje.

Prvi dugometražni film reditelja i scenariste **Miloša Pušića**, *Jesen u mojoj ulici*, premijerno je prikazan, a zatim i nagrađen, na Cinema City festivalu pre dve godine. Autor filma, kao i glumci **Filip Đurić** i **Milica Trifunović**, koji su tumačili glavne uloge, deo su platforme CINEMA NOW. Miloš Pušić nije samo učesnik, već i autor dela ovogodišnje vizuelna kampanje.

Sa nagrađenim filmovima Stevan M. Živković i Dobro jutro, Petrović Petre, ekipi CINEMA NOW se pridružuje i reditelj **Vladimir Tagić**. Glumicu **Jelisavetu Orašanin**, publika će gledati u filmu *Zduhač znači avantura*, u okviru selekcije Nacionalna klasa. U istoj selekciji, imaćete priliku da vidite još dve mlade i talentovane glumice - **Draganu Dabović**, koja igra u filmu *The Box* i **Milicu Grujučić**, koja igra u jednoj od sedam priča omnibus filma *Oktobar*.

Celokupan spisak učesnika CINEMA NOW čine reditelji Mladen Đorđević, Nikola Ležaić, Mila Turajlić, Miloš Pušić, Nikola Ljuca, Vladimir Tagić, Ivan Stojiljković, Milica Đenić, Ognjen Glavonjić, Ognjen Isailović, glumci Jelisaveta Orašanin, Milica Trifunović, Milica Grujučić, Filip Đurić, Dragana Dabović, producent Jelena Radenković i snimatelj Ivan Marković.



INTERNACIONALNI
FILMSKI
FESTIVAL

Udruženje Cinema City
Trg mladenaca 5, Novi Sad, Srbija

tel: +381 21 424 452
fax: +381 21 424 453

office@cinemacity.org
www.cinemacity.org

Pratite razvoj platforme CINEMA NOW i saznajte više o njenim učesnicima na now.cinemacity.org

Cinema City su podržali Grad Novi Sad, Izvršno veće AP Vojvodine, Ministarstvo kulture, informisanja i informacionog društva, Austrijska razvojna agencija, DDOR Novi Sad, Nestea, Becks i DHL.

