

CINEMA CITY



120 filmova
20 lokacija
12 programskih selekcija
8 dana
5 bioskopa

Katolička porta | *This program is supported by the
Austrian Development Cooperation*

Srpsko narodno pozorište | *This program is supported by the
Austrian Development Cooperation*

Dunavski park

Pozorište mladih

Muzej savremene umetnosti Vojvodine

ULAZNICE

SNP i Katolička porta

Pretprodaja ulaznica od 24.maja i prodaja u toku festivala:

Cinema City Box Office – Trg Slobode - **Cena ulaznice**



Last Minute tickets (30 min pre projekcije):

Cinema City Box Office – Trg Slobode

SNP Cinema City desk

*Ovaj buklet ne sadrži kompletan program festivala Cinema City. Festival zadržava pravo izmene programa. Za detaljnije informacije posetite sajt www.cinematicity.org ili potražite festivalske satnice na Cinema City Box Office-u na Trgu slobode.

DOBRO DOŠLI NA CINEMA CITY



Internacionalni Festival filma i medija Cinema City održaće se od 5. do 12. juna 2010. u Novom Sadu. Tokom osam dana Novi Sad će ponovo postati grad - festival, sa bogatim filmskim, muzičkim i akademskim programima. Novo izdanje Cinema City festivala obeležiće brojni noviteti u organizaciji, kao i premijere domaćih i stranih filmova i ugledni gosti iz sveta filma. Filmski program festivala predstaviće 12 selekcija domaće i strane produkcije, sa tri takmičarske selekcije i brojnim retrospektivama. Preko 120 filmova, više od trideset premijera prikazivaće se u četiri zatvorena i dva open air bioskopa, a festival dodeljuje 20 nagrada za domaći, internacionalni i niskobudžetni film.

Film otvaranja

TAJNA U NJIHOVIM OČIMA

El secreto de sus ojos / Argentina, Španija, 2009. / Trajanje: 127 min / Režija: Juan José Campanella / Glavne uloge: Soledad Villamil, Ricardo Darín, Carla Quevedo, Pablo Rago, Javier Godino.

Izuzetna drama sa elementima trilera ovogodišnji je dobitnik Oskara za najbolji film van engleskog govornog područja.

Film zatvaranja

KATANAC ZA BOL

Hurt Locker / SAD, 2008. / Trajanje 131 min. / Režija: Kathryn Bigelow / Glavne uloge: Jeremy Renner, Anthony Mackie, Brian Geraghty, Guy Pearce, Ralph Fiennes, David Morse, Evangeline Lilly, Christian Camargo.

Potresan ratni triler na ovogodišnjoj dodeli Oskara poneo je potpuni trijumf, osvojivši ukupno šest nagrada, među kojima su i priznanja za najbolji film, režiju, montažu i scenario.

JULIETTE LEWIS

Jedna od najautentičnijih glumica nove generacije, publiku i kritičare oduševila je prvi put ulogom u filmu *Rt straha* Martina Skorsezeza, za koju osvaja Zlatni globus za najbolju sporednu glumicu. Usledili su filmovi *Muževi i supruge*, *Te noći*, *Kalifornija*, *Šta izjeda Gilberta Grejpa*, kao i kontroverzno ostvarenje Olivera Stouna *Natural Born Killers*. Do filma Roberta Rodrigeza *Od sumraka do svitanja* već je bila filmska ikona, a njen poslednji film *Sympathy for Delicious* premijerno je prikazan na ovogodišnjem Sundance festivalu.

Filmska karijera kao da nije bila dovoljna Džulijet, pa je odlučila da se otisne i u svet muzike. Prethodnih nekoliko godina aktivno je širom sveta nastupala sa svojim sada bivšim bendom *Juliette and the Licks*, dok od početka prošle godine nastupa sa svojim novim bendom, *New Romantics*. Strastvena glumica i pevačica tvrdi da je njena duša sazdana od muzike, drame i živih svirki, i da je tek i sa muzičkom afirmacijom stekla utisak da radi sve što treba da radi i za šta je stvorena.

Džulijet će 5. juna svečano otvoriti filmski program festivala Cinema City, a u njenu čast će se isto veče u Dunavskom parku održati projekcija čuvenog filma Olivera Stouna u kome je ostvarila antologijsku ulogu-*Natural Born Killers*. Provod sa Džulijet nastaviće se duboko u noć na muzičkom otvaranju festivala na Petrovaradinskoj tvrđavi, gde nastupa sa svojim bendom *New Romantics*.





**CIN
EMA
CITY**



EXIT POINT

GLAVNA TAKMIČARSKA
SELEKCIJA

Deset filmova iz internacionalnog takmičarskog programa „Exit Point“ predstavljaju aktuelna, hrabra i drugačija filmska ostvarenja svetske kinematografije.

Tema ovogodišnje selekcije jesu ljudske priče koje ne mogu da se vide svaki dan, priče o ljudima sa margine i ljudima na margini, urnebesno smešne, šarmantne, ali često i životne i uznemiravajuće. Biseri nezavisnog filma na velikom platnu koji ispunjavaju sve zahteve filmske publike „sa posebnim potrebama“.



FILMOVI

ADŽAMI - Ajami / Nemačka, Izrael, 2009. / Trajanje: 120 min / Režija: Scandar Copti, Yaron Shani / Glavne uloge: Shahir Kabaha, Ibrahim Frege, Fouad Habash, Youssef Sahwani, Ranin Karim

Drama, zasluženom nominovana za Oskara za najbolji strani film, donosi potpuno drugačiji portret konflikata na Bliskom istoku današnjice.

PREMIJERA

AFERA ZBOGOM - L'affaire Farewell / Farewell / Francuska, 2009. / Trajanje: 113 min / Režija: Christian Carion / Glavne uloge: Emir Kusturica, Guillaume Canet, Alexandra Maria Lara, Ingeborga Dapkunaite, Olesii Gorbunov, Dina Korzun, Philippe Magnan. Emir Kusturica u ulogu opskurnog ruskog agenta KGB-a koji je, povežavši se sa francuskom obaveštajnom službom, ispleo najveću špijunsku aferu XX veka.

APLAUZ - Applaus / Applause / Danska, 2009. / Trajanje: 86 min / Režija: Martin P. Zandvliet / Glavne uloge: Paprika Steen, Michael Falch, Otto Leonardo Steen Rieks, Noel Koch-Søfeldt. Alkohol i glumac, životna realnost i glumačka fantazija, tema je izvrsnog danskog filma, u kojem je briljantna danska diva Paprika Stin ostvarila antologijsku ulogu.

PREMIJERA

GRAD ŽIVOTA I SMRTI - Nanjing! Nanjing! / City of Life and Death / Kina, 2009. / Trajanje: 132 min / Režija: Chuan Lu / Glavne uloge: Liu Ye, Gao Yuanyuan, Hideo Nakaizumi, Fan Wei. Pobjednik festivala u San Sebastijanu, virtuozno snimljen crno-beli film „Grad života i smrti” raskošna je, ali ujedno i veoma surova epopeja o nemilosrdnom ratu i njegovim žrtvama.

PREMIJERA

JA, TAKOĐE - Yo, tambien / Me Too / Španija, 2009. / Trajanje: 103 min / Režija: Antonio Naharro, Alvaro Pastor / Glavne uloge: Lola Duenas, Isabel Garcia Lorca, Pablo Pineda, Antonio Naharro, Teresa Arbolí, Consuelo Trujillo. Veoma duhoviti, originalan i značajan španski film, gorko-slatka komedija, zasnovana na istinitim događajima, ozbiljno se bavi porodicom, odnosom društva i uobičajenim predrasudama koje prate "ljudse posebne potrebe".

PREMIJERA

PITANJE VELIČINE - A Matter of Size / Izrael, Francuska, Nemačka, 2009. / Trajanje: 90 min / Režija: Sharon Maymon, Erez Tadmor / Glavne uloge: Itzik Cohen, Dvir Benedek, Alon Dahan, Shmulik Cohen, Irit Kaplan, Togo Igawa, Levana Finkelstein. [Urnebesna komedija o četvorici gojaznih prijatelja koji, nakon što im je dojadila tiranija dijetama, odlučuju da potraže svoju sreću u svetu sumo rvača.](#)

PREMIJERA

PUT, FILM - Road, Movie / Indija, SAD, 2009. / Trajanje: 95 min / Režija: Dev Benegal / Glavne uloge: Abhay Deol, Satish Kaushik, Tannishtha Chatterjee, Mohammed Faizal [Komične, melodramske i romantične sudbine glavnih junaka, slučajnih saputnika, prepliću se u ovoj neobičnoj filmskoj avanturi gde se na putu kroz pustinju kamion pretvara u bioskop na otvorenom.](#)

PREMIJERA

SIN VAVILONA - Son of Babylon / Irak, 2010. / Trajanje: 90 min / Režija: Mohamed Al Daradji / Glavne uloge: Shazada Husein, Yasser Talib. [Odras prošlosti na sadašnjost, nedavna iračka istorija i njen uticaj na običnog pojedinca tema je najnovijeg Daradijevog filma koji je ujedno i jedan od prvih filmova o Iraku posle Sadama.](#)

PREMIJERA

VISKI SA VOTKOM - Whisky mit Wodka / Whisky With Vodka / Nemačka, 2009. / Trajanje: 104 min / Režija: Andreas Dresen / Glavne uloge: Henry Hubchen, Corinna Harfouch, Sylvester Groth, Markus Hering, Valery Tscheplanowa, Peter Kurth. [Film u filmu, dovitljiva, a veoma složena komedija u kojoj glumac tokom snimanja filma upada u niz komičnih i šarmantnih situacija, suočavajući se sa starošću, usamljenošću i samoispitivanjem.](#)

PREMIJERA

ZIMA DO KOSTIJU - Winter's Bone / SAD, 2010. / Trajanje: 100 min / Režija: Debra Granik / Glavne uloge: Jennifer Lawrence, John Hawkes, Dale Dickey, Garret Dillahunt, Sheryl Lee, Tate Taylor. [U filmu koji je ovogodišnji pobednik Sandens festivala, a nagrađen je i u Berlinu, sedamnaestogodišnja junakinja postaje magnetni centar napete, izazovne i snažne drame.](#)

PREMIJERA



NACIONALNA KLASA

GLAVNA TAKMIČARSKA
SELEKCIJA

Nacionalna klasa predstavlja ekskluzivne premijere i filmove najznačajnijih domaćih autora koji su nastali tokom 2009. i 2010. godine. Nagrade ove selekcije su najbolji film, najbolja režija i najbolja glavna uloga. Svečane premijere, predstavljanje autorskih ekipa filmova i presek domaće filmske produkcije očekuju vas svakodnevno.



FILMOVI

32. DECEMBAR - 32nd of December / Srbija, BiH, 2010. / Trajanje: 88 min / Režija: Saša Hajduković / Uloge: Aleksandar Stojković, Nikolina Đorđević, Anja Stanić, Dragana Marić, Ljubiša Savanović, Slobodan Perišić. [Novogodišnja noć, tri priče. U malom gradu na Balkanu, u Novoj godini ništa novo, sve sudbine teku bez prestanka, nezaustavljivo.](#)

ĐAVOLJA VAROŠ - Devil's Town / Srbija, 2009. / Trajanje: 82 min / Režija: Vladimir Paskaljević / Uloge: Lazar Ristovski, Danica Ristovski, Mina Čolić, Marija Zeljković, Jana Milić, Uroš Jovčić, Slavko Štimac, Nebojša Milovanović, Mărta Bères, Vladimir Velisavljević, Andrea Erdélyi, Goran Jevtić, Igor Đorđević, Lena Bogdanović, Dragan Petrović, Radoslav Milenković, Áron Balázs, Nenad Pečinar.

[Moderna crna komedija sa satiričnim osvrtom na savremeni Beograd prikazuje nekoliko ljudskih sudbina koje se ukrštaju na dan kada poznati srpski teniseri učestvuju na važnom takmičenju.](#)

FLEŠBEK - Flashback / Srbija, 2010. / Trajanje: 84 min / Režija: Aleksandar Janković / Uloge: Duško Premović, Branko Vidaković, Vladislava Milosavljević, Daria Janošević, Boris Komnenić. [Britka tragikomična priča o čoveku koji nakon povratka iz zatvora pokušava da vrati svoj život i uspostavi normalan odnos sa kćerkom koja ga gotovo i ne poznaje.](#)

MOTEL NANA - Motel Nana / Srbija, BiH, 2010. / Trajanje: 92 min / Režija: Predrag Velinović / Uloge: Dragan Mićanović, Nikolina Đorđević, Zijah Sokolović, Nikola Pejaković, Mladen Nelević, Ljubivoje Tadić, Dragana Nenadić, Miloš Pjevač, Olivera Viktorović, Jana Milosavljević. [Ljubavna i socijalna drama o profesoru istorije koji, nakon što je ošamario učenika, biva premešten iz gimnazije u školu u razrušenom planinskom selu u Bosni.](#)

PREMIJERA

NEKE DRUGE PRIČE - Some Other Stories / Srbija, Slovenija, BiH, Hrvatska, Makedonija, Irska 2010. / Trajanje: 114 min / Režija: Ana Maria Rossi, Hanna Slak, Ines Tanović, Ivona Juka, Marija Džidževa / Uloge: Nera Stipčević, Goran Bogdan, Nataša Ninković, Sergej Trifunović, Nina Violić, Fedja Štukan, Iva Zendelska, Lucija Šerbedžija. [Omnibus pet reditelji iz regiona na temu majčinstva i rađanja novog života.](#)

PREMIJERA

PLAVI VOZ - Blue Train / Srbija, 2010. / Trajanje: 106 min / Režija: Janko Baljak / Uloge: Sanja Popović, Ljubomir Bulajić, Aleksandar Radojičić, Aleksandra Tomić, Suzana Lukić, Nebojša Milovanović, Lena Bogdanović, Goran Sultanović. **Netipičan tinejdžerski film o grupi maturanata tokom sedam dana žalosti zbog Titove smrti, kada je u gradovima širom bivše Jugoslavije bilo nepristojno biti srećan.**

PREMIJERA

SRCE JE MUDRIH U KUĆI ŽALOSTI - The Heart of the Wise Lives in the House of Sorrow / Srbija, 2009. / Trajanje: 89 min / Režija: Marin Malešević / Uloge: Milivoje Obradović, Aleksandar Djurica, Vladimir Ćirković, Strahinja Bojović, Ratko Radivojević, Ervin Hadžimurtezić, Tamaš Varga. **Mladi Jakov, suočen sa egzistencijalnim problemima, spas traži u mitskim obličjima i neobičnim svetovima.**

ŽENA SA SLOMLJENIM NOSEM - The Woman with a Broken Nose / Srbija, Nemačka, 2010. / Trajanje: 100 min / Režija: Srđan Koljević / Uloge: Nebojša Glogovac, Branka Katić, Anica Dobra, Nada Šargin, Vuk Kostić, Jasna Žalica, Nikola Rakočević, Vojin Ćetković, Nikola Đuričko, Ljubomir Bandović, Dubravka Kovjanic, Stipe Erceg. **Žena, beba, slomljeni nos i kako ljubav može promeniti vaš život.**

PREMIJERA

BESA - Besa / Srbija, Slovenija, Francuska, Mađarska, Hrvatska, 2009. / Trajanje: 106 min / Režija: Srđan Karanović / Uloge: Miki Manojlović, Iva Krajnc, Nebojša Dugalić, Radivoje Bukvić, Ana Kostovska. **Može li besa, čvrsto zadata reč koja se drži po cenu života, sprečiti ljubav između dvoje ljudi?**

OUT OF COMPETITION

MEDENI MESEC - Honeymoons / Srbija, Albanija, 2009. / Trajanje 95 min / Režija: Goran Paskaljević / Uloge: Nebojša Milovanović, Jelena Trkulja, Jozef Shiroka, Mirela Naska, Lazar Ristovski, Petar Božović, Bujar Lako, Ylka Mujo, Danica Ristovski, Mira Banjac, Vlasta Velisavljević, Ljuma Penov. **Dva mlada para, srpski i albanski, žele da napuste svako svoju zemlju i potraže bolji život u Zapadnoj Evropi. Uskoro otkrivaju da biti emigrant sa Balkana nije ni najmanje lako.**

OUT OF COMPETITION

SRPSKI FILM - Serbian Film / Srbija, 2010. / Trajanje: 104 min / Režija: Srđan Spasojević / Uloge: Srđan Todorović, Sergej Trifunović, Jelena Gavrilović, Katarina Žutić, Slobodan Beštić, Ana Sakić, Lena Bogdanović. **Šokantno oствarenje o bivšem porno glumcu i njegovom povratku u industriju filma za odrasle.**

OUT OF COMPETITION



UP TO 10 000 BUCKS

FILMOVI SNIMLJENI SA
BUDŽETOM MANJIM
OD 10.000 DOLARA

„Up to 10 000 bucks“ je takmičarska selekcija festivala Cinema City koja će okupiti filmove snimljene budžetom manjim od 10.000 dolara i autore koji su bili dovoljno hrabri i kreativni da svoju ideju sprovedu u film sa malo novca. Selekcija je kreirana da pokaže da za dobar film nije neophodno imati veliki budžet i ogromnu filmsku ekipu, već da inventivnost autora i nove tehnologije mogu da stvore zanimljiva i značajna ostvarenja. Pred vama će biti uzbudljiva i neobična filmska ostvarenja pristigla iz celog sveta. Selektor ovog programa je reditelj Vladimir Perišić, pobednik festivala Cinema City 2009.

3000 ŽIVOTA LEPTIRA - 3000 Lives of Butterflies / Srbija, 2009. / Trajanje: 16 min / [Režija: Saša Perić](#)

BESKORISTAN PEJZAŽ - Inutil Paisagem / Useless Landscape / Brazil, 2010. / Trajanje: 6 min / [Režija: Louise Botkay Courcier](#)

CRVENKAPA - Little Red Riding Hood / Srbija, 2009. / Trajanje: 30 min / [Režija: Zoran Tairović](#)

ČETVRTAK - Thursday / Srbija, 2010. / Trajanje: 26 min / [Režija: Nikola Ljuca](#)

ČVOR - Düğüm / Knot / Turska, 2009. / Trajanje: 71 min / [Režija: Uygur Asan](#)

EDMUND U KNEŽEVCU - Edmund in Kneževac / Srbija, 2010. / Trajanje: 22 min / [Režija: Luka Popadić](#)

JA VEĆ JESAM SVE ONO ŠTO ŽELIM DA IMAM - I Already Am Everything I Want to Have / Srbija, 2010. / Trajanje: 34 min / [Režija: Dane Komljen](#)

KRIVA JE - Guilty / Srbija, 2009. / Trajanje: 25 min / [Režija: Milica Đenić](#)

LEPI, MLADI, NEZAPOSLENI - Beautiful, Young, Unemployed / Srbija, 2009. / Trajanje: 13 min / [Režija: Marko Kačanski](#)

NE MOGU SE NI VRATITI AKO NE ODEM! - I Can't Come Back, If I Don't Go Away! / Srbija, Italija, Belgija, 2008. / Trajanje: 9 min / [Režija: Gigi Mete, Heron Ferreira](#)

PLANČA - Plancha / Urugvaj, 2009. / Trajanje: 54 min / [Režija: Rodrigo Lappado & Germán Luongoo](#)

PRIČA O JANU LENHARTU - The Story of Jan Lenhart / Srbija, 2009. / Trajanje: 65 min / [Režija: Marko Cvejić](#)

PRIČAJ SAM - Hablarte Solo / Talk You Alone / Urugvaj, 2009. / Trajanje: 6 min / [Režija: Matías Ganz](#)

SUSRET - Encounter / Hrvatska, 2009. / Trajanje: 27 min / [Režija: Igor Bezinović](#)

VEZA - Connection / Srbija, 2009. / Trajanje: 2 min / [Režija: Vladimir Pavić](#)

KARAOKE - Karaoke / Malezija, 2009. / Trajanje: 75 min / [Režija: Chris Chong Chan Fui](#)



burn
FESTIVAL

PLANET ROCK

SELEKCIJA MUZIČKIH FILMOVA

Filmski i muzički spektakl na velikim platnima bioskopskih arena festivala Cinema City, predstaviće selekcija „Burn Planet Rock“. Često se kaže da je muzički film poslednjih godina doživeo pravu ekspanziju, ali mi ćemo se, pored najnovijih ostvarenja u ovoj sferi, podsetiti i nekih filmova i bendova koji su zauvek promenili popkulturnu scenu na ovim prostorima. Od jugoslovenskog nju vejva, preko pop-rok senzacija, pank i elektro ikona, sve do klupskih veličina, Burn Planet Rock selekcija provešće nas kroz uzbudljive muzičke fenomene koji su promenili svet.

FILMOVI

DEČKO KOJI OBEĆAVA - The Promising Boy / Jugoslavija, 1981. / Trajanje: 106 min / Režija: Miloš Miša Radivojević / Glavne uloge: Aleksandar Berček, Rade Marović, Dara Džokić, Milena Zupančič, Dušica Žegarac, Velimir Bata Živojinović, Eva Darlan, Branislav Lečić, Slobodan Aligrudić. [Kultni, buntovnički film Miše Radivojevića, odvešće vas u Beograd osamdesetih, obojen zvukom „novog jugoslovenskog talasa“, a pogotovo legendarnog benda Šarlo Akrobata.](#)

ELEKTROMA DAFT PANKA - Daft Punk's Electroma / Francuska, SAD, 2006. / Trajanje: 74 min / Režija: Thomas Bangalter, Guy-Manuel De Homem-Christo / Glavne uloge: Peter Hurteau, Michael Reich. [Daft Punk saga o putovanju dva robota u potrazi za humanošću nastala je potpuno spontano, za vreme snimanja spotova za njihov album „Human After All“.](#)

PREMIJERA

GOGOL BORDELLO NON STOP - SAD, 2008. / Trajanje: 90 min / Režija: Margarita Jimeno / Glavne uloge: Eugene Hutz, Manu Chao, Oren Kaplan, Susan Donaldson, Eliot Ferguson. [Insajderska priča o najvećem džipsi pank bendu u istoriji, a ujedno i intimni prikaz harizmatičnog pevača benda, Eugena Hutza.](#)

KONTAKT - Making Contact / Nemačka, 2010. / Trajanje: 78 min / Režija: Richie Hawtin, Ali Demirel, Niamh Guckian, Patrick Plotz / Glavne uloge: Richie Hawtin, Marc Houle, Troy Pierce, Magda. [Dokumentarni zapis klupske zvezde Richie Hawtina o ambicioznoj turneji pod nazivom Contact, kojom je muzička etiketa Minus obeležila deset godina svog postojanja.](#)

PREMIJERA

MUZIKA NA STRUJU - Electrically Powered Music / Srbija, 2009. / Trajanje: 101 min / Režija: Miloš Jovanović. [Dokumentarac o jednom od najpopularnijih bendova bivše Jugoslavije i priča o 25 godina duge i uzbudljive karijere Momčila Bajagića Bajage i njegovog benda Instruktori.](#)

PREMIJERA

RAMONES: END OF THE CENTURY - SAD, 2003. / Trajanje: 108 min / Režija: Jim Fields, Michael Gramaglia / Glavne uloge: Marky Ramone, Johnny Ramone, Dee Dee Ramone, Tommy Ramone, Joey Ramone, Richie Ramone. [Dokumentarac koji predstavlja jedinstveni portret muzičke scene sedamdesetih i priču ekscentrične grupe ljudi koji su se sastali i napravili jedan od najuticajnijih bendova u istoriji muzike.](#)

TAKING WOODSTOCK - SAD, 2009. / Trajanje: 120 min / Režija: Ang Lee / Glavne uloge: Henry Goodman, Edward Hibbert, Imelda Staunton, Demetri Martin. [1969. pola miliona ljudi zaputilo se u farmu u Vajt Lejku, a Eliota, bivšeg enterijerista i ugostitelja u začetku, poneče iskustvo koje je obeležilo čitavu generaciju i zauvek promenio popularnu kulturu.](#)



BALKAN BOX

SELEKCIJA FILMOVA
IZ REGIONA

Cinema City predstavlja presek najnovije filmske produkcije iz regiona Balkana. Pred vama će biti ostvarenja koja su obeležila protekle godine upečatljivim pričama i brojnim nagradama na festivalima širom sveta.

FILMOVI

KATALIN VARGA - Rumunija, 2009. / Trajanje: 82 min / Režija: Peter Strickland / Glavne uloge: Andrea Gavriiliu, Roberto Giacomello, Melinda Kántor, Attila Kozma, Szilvia Majláth, Sebastian Marina, László Mátray, Fatma Mohamed, Tibor Pálffy, Zsolt Páll. [Dobitnik Srebrnog medveda u Berlinu dokazuje još jednom koliko je plodotvorna rumunska kinematografija u posljednjih deset godina.](#)

NA PUTU - On The Path / BIH, Austrija, Hrvatska, Nemačka, 2009. / Trajanje: 100 min / Režija: Jasmila Žbanić / Glavne uloge: Zrinka Cvitešić, Leon Lučev, Nina Violać, Mirjana Karanović, Jasna Beri, Sebastian Cavazza, Ermin Bravo, Marija Kohn, Jasna Žalica. [Film koji je bio u konkurenciji za Zlatnog medveda u Berlinu kroz jednu ljubavnu priču nudi kompleksan pogled na Islam u modernoj Bosni.](#)

PREMIJERA

PRAH VREMENA - I skoni tou hronou / The Dust of Time / Grčka, Italija, Nemačka, Francuska, Rusija, 2008. / Trajanje: 125 min / Režija: Theodoros Angelopoulos / Glavne uloge: Willem Dafoe, Bruno Ganz, Michel Piccoli, Irène Jacob, Christiane Paul, Kostas Apostolidis, Tiziana Pfiffner [Američki režiser grčkog porekla pokušava da otkrije istinu o sebi prolazeći, kao u snu, kroz prah vremena.](#)

SLOVENKA - Slovenian Girl / Slovenija, 2009. / Trajanje: 90 min / Režija: Damjan Kozole / Glavne uloge: Nina Ivanišin, Peter Musevski, Primož Pirnat, Maruša Kink, Uroš Furst, Andrej Murenc, Dejan Spasić, Aljoša Kovačić, Primož Petkovšek. [Studentkinja iz provincije bori se za život u velikom gradu svim sredstvima – makar to morala da bude i prostitucija.](#)

ŽIV - Alive! / Albanija, 2009. / Trajanje: 90 min / Režija: Artan Minarolli / Glavne uloge: Eni Cani, Bessart Kallaku, Bruno Shllaku, Nik Xhelilaj. [U zemlji u kojoj je tradicija stalno u ratu sa modernim, student po imenu Koli prinuđen je da preuzme odgovornost za davno počinjen zločin.](#)



DEMOCRACY EXPORT/ IMPORT

SELEKCIJA POLITIČKI
ANGAŽOVANIH FILMOVA

Izbor sjajnih dokumentarnih filmova, kreativnih interpretacija stvarnosti i potresnih svedočanstava o kršenju ljudskih prava i sloboda, ali i raspršenih snova i nadanja. Višestruko nagrađivani irački reditelj Mohamed Al - Darađi biće gost festivala Cinema City, a u okviru ove selekcije, u njegovu čast biće održan specijalni program „Spotlight: Mohamed Al-Darađi“ koji predstavlja četiri njegova ostvarenja.

FILMOVI

KINESKI NARODNI NEPRIJATELJ BR. 1: BITKA REBIJE KADER UJGURE - China's Public Enemy No. 1: Rebiya Kadeer's Battle for the Uyghurs / Nemačka, 2009. / Trajanje: 52 min / Režija: Sylvia Nagel
Sudbina Rebije Kader, žene koja se snažno borila za prava svog naroda Ujgura, otkriva surove uslove života nacionalnih manjina u Kini.

PREMIJERA

MOJE PISMO PIPI - Pippa's Mektubum / My Letter to Pippa / Turska, Francuska, 2010. / Trajanje: 60 min / Režija: Bingöl Elmas. Pipa Baka je u beloj venčanici krenula na mirovni put promovišući mir, a brutalno je ubijena u zapadnoj Turskoj. Turska rediteljka oblači crnu venčanicu i nastavlja njeno putovanje...

PREMIJERA

PET OSNOVNIH TAČAKA - Die Fünf Himmelsrichtungen / The Five Cardinal Points / Austrija, 2009. / Trajanje: 90 min / Režija: Fridolin Schönwiese. Malena seoska zajednica u Meksiku nadomak granice sa SAD, sa svega nekoliko dolara prihoda kreće se napred-nazad, između dve zemlje i dve kulture.

PREMIJERA

SPOTLIGHT: MUHAMED AL DARADJI

MOJE IME JE MUHAMED - My Name Is Mohammed / Irak, Jordan, Velika Britanija, 2009. / Trajanje: 8 min / Režija: Sinan Najm Abdullah, Yahya-T-Hassan, Baan-S-Shibab, Rania Okla Yacoub Haddad / Glavne uloge: Enhar Al-Sakhri, Leena Al-Sakhri. Muhamed Al Daradi kao producent kratkog filma koji nastaje saradnjom 13 iračkih i 11 jordanskih studenata, o dečaku koji za život zarađuje čisteći cipele.

PREMIJERA

RAT, LJUBAV, BOG & LUDILO - War, Love, God & Madness / Irak, Velika Britanija, Holandija, 2008. / Trajanje: 72 min / Režija: Mohamed Al-Daradji. Dokumentarni film nastao iz neverovatnog materijala sa snimanja nagrađivanog Daradijevog filma „San“.

PREMIJERA

SAN - Ahlaam / Dreams / Irak, 2005. / Trajanje: 110 min / Režija: Mohamed Al-Daradji / Glavne uloge: Aseel Adel, Bashir Al Majid, Mohamed Hashim, Talib Al-Furati, Azhaar Mamoodi, Kaheel Khalid, Mortadha Sadi. San je jedini irački film nominovan za Oskara, i bolna priča reditelja o ratom razorenom gradu i zemlji u kojima je odrastao.

UBITI SLONA - To Shoot an Elephant / Španija, 2009. / Trajanje: 113 min / Režija: Alberto Arce, Mohammad Rujailah. Otkrijte kako su dvojica reditelja u sred operacije „Liveno olovo“ izdržali ratnu vatru zajedno sa palestinskim civilima, neispavani, prljavi, krvavi i zarobljeni unutar pojasa Gaze.

PREMIJERA



ANIMA- TRIX

SELEKCIJA ANIMIRANIH
FILMOVA

Selekcijom Animatrix, čije je ime inspirisano antologijskim ostvarenjem braće Wachovski, kreatora Matriksa, Cinema City predstavlja publici najinteresantnija ostvarenja iz domena animiranog filma. Selektor ovogodišnjeg programa Animatriks, Aleksa Gajić, odabrao je četiri bisera japanske anime, kao i pet avantura jednog od omiljenih strip junaka svih vremena, Korta Maltezea.

KORTO MALTEZE – BALADA O SLANOM MORU - La ballade de la mer salée / Ballad of the Salt Sea / Francuska, 2003. / Trajanje: 80 min / Režija: Richard Danto, Liam Saury / Glasovi: Richard Berry, Patrick Bouchitey, Barbara Schulz
Neposredno pred Prvi svetski rat Korto plovi Pacifikom sa krijumčarima i svojim vernim prijateljem Raspućinom.

PREMIJERA

KORTO MALTEZE – POD ZNAKOM JARCA - Corto Maltese - Sous le signe du capricorne / Francuska, 2003. / Trajanje: 80 min / Režija: Richard Danto, Liam Saury / Glasovi: Richard Berry, Patrick Bouchitey, Marie Trintignant, Catherine Jacob, Barbara Schultz. [Korto prelazi Karipski arhipelag i dolazi do obale Gijane i Brazila. Avantura se nastavlja u samom srcu Amazona.](#)

PREMIJERA

KORTO MALTEZE – KELTI - Corto Maltese - Les Celtiques / The Celtes / Francuska, 2003. / Trajanje: 80 min / Režija: Richard Danto, Liam Saury / Glasovi: Richard Berry, Patrick Bouchitey, Marie Trintignant, Catherine Jacob, Barbara Schultz. [Korto Malteze nas vodi u Evropu 1915. godine, koja se nalazi u centru ratnog sukoba.](#)

PREMIJERA

KORTO MALTEZE U SIBIRU - Corto Maltese: La cour secrète des Arcanes / Corto Maltese in Siberia / Francuska, Italija, Luksemburg, 2002. / Trajanje: 92 min / Režija: Pascal Morelli / Glasovi: Richard Berry, Patrick Bouchitey, Barbara Schulz, Marie Trintignant. [U revolucionarnoj Rusiji 1918. godine Korto započinje poteru za zlatom po beskrajno dugim i zavejanim sibirskim prugama.](#)

PREMIJERA

KORTO MALTEZE – ZLATNA KUĆA SAMARKANDA - Corto Maltese: La maison dorée de Samarkand / The Golden House of Samarkand / Francuska, 2004. / Trajanje: 80 min / Režija: Richard Danto, Liam Saury / Glasovi: Richard Berry, Patric Bouchitey, Catherine Jacob. [Turska, 1921. godine. Korto Malteze za vreme boravka u Andanu otpočinje potragu za blagom drevnog kralja Persije, Kira.](#)

PREMIJERA

NOVE IGRE GENIJA - Genius Party Beyond / Japan, 2008. / Trajanje: 82 min / Režija: Masahiro Maeda, Kôji Morimoto, Kazuto Nakazawa, Shinya Ohara, Tatsuyuki Tanaka / Glasovi: Arata Furuta, Akiko Suzuki, Shôko Takada, Urara Takano. [Drugi deo omnibusa najboljih japanskih anima autora u produkciji kuće Studio 4°C.](#)

PREMIJERA

POIGRAVANJE MISLIMA - Mind Game / Japan, 2004. / Trajanje: 103 min / Režija: Masaaki Yuasa / Glasovi: Koji Imada, Sayaka Maeda, Takashi Fujii, Seiko Takuma, Tomomitsu Yamaguchi. [Šokantno ostvarenje anima autora Masaaki Yuase o mladom Nišiju, koji, pomažući svojoj simpatiji iz detinjstva, započinje avanturu bez kraja.](#)

PREMIJERA

PAPRIKA - Paprika / Japan, 2006. / Trajanje: 90 min / Režija: Satoshi Kon / Glasovi: Megumi Hayashibara, Toru Furuya, Koichci Yamadera, Katsunosuke Hori, Toru Emori, Akio Otsuka. [Psihodelična SF avantura o naučnici-geniju, doktorki Acuko, koja noću, u svojim snovima, postaje prelepa ratnica pod imenom Paprika.](#)

PREMIJERA

STIMBOJ - Suchimboi / Steamboy / Japan, 2004. / Trajanje: 126 min / Režija: Katsuhiko Otomo / Glasovi: Anne Suzuki, Masane Tsukayama, Katsuo Nakamura, Manami Konishi, Kiyoshi Kodama, Ikki Sawamura, Susumu Terajima. [Rej Stim, pronalazač čuda, uz pomoć svog novog otkrića, energetske metalne lopte, bori se protiv zla i čuva grad od potpunog uništenja.](#)

PREMIJERA



TRIBUTE: NEW CROATIAN CINEMA

NOVI HRVATSKI
FILM

Programom filmova iz najnovije hrvatske produkcije Cinema City Festival želi da, u ovogodišnjem izdanju, skrene pažnju na jednu od najdinamičnijih kinematografija na ovim prostorima. Sa čak sedam novih ostvarenja, hrvatska produkcija pokazuje da je živa i vitalna i da njome dominiraju odlični glumi, sjajni direktori fotografija i dobra scenaristička baza, pa i hrvatski reditelji imaju na koga čvrsto da se oslone.

FILMOVI

CRNCI - The Blacks / Hrvatska, 2009. / Trajanje: 78 min / Režija: Goran Dević, Zvonimir Jurić / Glavne uloge: Ivo Gregurević, Krešimir Mikić, Franjo Dijak, Rakan Rushaidat, Nikša Butijer, Emir Hadžihafizbegović, Stjepan Pete, Saša Anočić. [Ordred specijalaca na tajnoj misiji u trenutku kada je na snazi primirje. Mračna strana Domovinskog rata.](#)

HRABRO I NA REZULTAT - Go For It! / Hrvatska, 2009. / Trajanje: 45 min / Režija: Dejan Aćimović. [Dokumentarni film o životu i sportskim uspjesima slepog hrvatskog atleta, Petra Bešlića.](#)

KENJAC - Donkey / Hrvatska, 2009. / Trajanje: 90 min / Režija: Antonio Nuić / Glavne uloge: Aska Jovanović, Blaž Boban, Emir Hadžihafizbegović, Goga Boban, Ljubomir Kapor, Nataša Janjić, Nebojša Glogovac, Tonko Lonza. [Kako jedan magarac može da pomogne pomirenju porodice rasturene u ratnim dešavanjima tokom paklenih devedesetih.](#)

METASTAZE - Metastases / Hrvatska, 2009. / Trajanje: 82 min / Režija: Branko Schmidt / Glavne uloge: Darija Lorenci, Emir Hadžihafizbegović, Franjo Dijak, Ivo Gregurević, Jadranka Đokić, Ksenija Marinković, Ljiljana Bogojević, Predrag Vušović, Rakan Rushaidat, Rene Bitorajac, Robert Ugrina. [Patološke pojave u hrvatskom društvu predstavljene kroz živote četvorice prijatelja iz zagrebačkog kvarta.](#)

MORAM SPAVAT ANĐELE - I Have to Sleep My Angel / Hrvatska, 2007. / Trajanje: 100 min / Režija: Dejan Aćimović / Glavne uloge: Karlo Barbarić, Nataša Dorčić, Goran Grgić, Vera Zima, Miralem Zubčević. [Drama jedne multikulturalne porodice, smeštena u mali hercegovački grad u sedamdesete godine prošlog veka.](#)

VJERUJEM U ANĐELE - I Believe in Angels / Hrvatska, 2009. / Trajanje: 101 min / Režija: Nikša Sviličić / Glavne uloge: Vedran Mlikota, Dolores Lambaša, Aljoša Vučković, Marija Kohn, Mile Kekin, Damir Mihanović, Nives Ivanković, Filip Radoš, Frano Lasić. [Sarmantna primorska komedija o ostrvskom poštaru Šimi koji veštirim trikom saznaje o svojim sugrađanima mnogo više nego što bi oni hteli.](#)

ZAGREBAČKE PRIČE - Zagreb Stories / Hrvatska, 2009. / Trajanje: 110 min / Režija: Nebojša Sljepčević, Goran Odvorčić, Matije Kluković, Ivan Sikavica, Branko Ištvančić, Zvonimir Jurića, Ivan Ramljak, Marko Škobalj, Dario Pleić, Igor Mirković, Zoran Sudar. [Sedam priča s ulica Zagreba u izvanrednom omnibusu koji potpisuje jedanaest hrvatskih autora.](#)



THE COOL KIDZ

Matine dečijeg filma je namenjen najmlađoj publici koja će imati priliku da vidi neke od najboljih filmova za decu.

SELEKCIJA FILMOVA
ZA DECU

FILMOVI

ALISA U ZEMLJI ČUDA - Alice In Woderland / SAD, 2010. / Trajanje: 108 min / Režija: Tim Burton / Glavne uloge: Johnny Depp, Mia Wasikowska, Anne Hathaway, Helena Bonham Carter, Crispin Glover. [Alisa u zemlji čuda u produkciji studija Dizni, ispričana na jedan potpuno novi, „bartonovski“ način.](#)

.....

DADILJA MAKFI I VELIKI PRASAK - Nanny McPhee and the Big Bang / Velika Britanija, Francuska, SAD, 2010. / Režija: Susanna White / Glavne uloge: Emma Thompson, Maggie Gyllenhaal, Rhys Ifans, Maggie Smith. [Kad Gđa Grin potpuno izgubi živce zbog nestašluka svoje dece, spas će doći u obliku jedne potpuno neobične dadilje.](#)

.....

KAKO DA DRESIRATE SVOG ZMAJA - How to Train Your Dragon / SAD, 2010. / Režija: Chris Sanders, Dean DeBlois / Glasovi: Jay Baruchel, Gerard Butler, America Ferrera, Jonah Hill, Christopher Mintz-Plasse, Craig Ferguson, Kristen Wiig, TJ Miller. [Berk je fino seoce . Jedini problem su napasti. Većina mesta ima problema s miševima ili komarcima. Oni imaju...zmajeve!](#)

.....

PRINCEZA I ŽABAC - The Princess and the Frog / SAD, 2009. / Režija: Ron Clements, John Musker / Glasovi: Anika Noni Rose, Terrence Howard, John Goodman, Keith David, Jim Cummings, Jenifer Lewis, Oprah Winfrey. [„Princeza i žabac“ inspirisan je bajkom „Princ žabac“ braće Grim. Ali Dizni je morao da da svoj obrt priči.](#)

OMAŽ DOMAĆEM AUTORU

MIODRAG MIĆA
POPOVIĆ

Cinema City sa ponosom predstavlja retrospektivu filmskog stvaralaštva Miće Popovića. Mića Popović je bio slikar, filmski režiser, književnik, teoretičar i istraživač umetnosti. Njegovo filmsko stvaralaštvo ostalo je veoma bitno svedočanstvo za istoriju domaće kinematografije. Kao i svi crnotalasi akteri i Mića Popović je imao problema sa svim svojim filmskim ostvarenjima, dok je dva njegova filma, *Čovek iz hrastove šume* i *Delije*, vlast zabranila zbog neprihvatljivog sadržaja.

ČOVEK IZ HRASTOVE ŠUME - The Man From the Oak Forest / Jugoslavija, 1964. / Trajanje: 87 min / Režija: Mića Popović / Glavne uloge: Aleksandar Stojković, Mija Aleksić, Tamara Marković-Miletić, Zoran Jerković, Ksenija Čonić, Predrag Čeramilac, Velimir (Bata) Živojinović. [Neobična ratna priča čoveka po imenu Maksim.](#)

ROJ - The Swarm / Jugoslavija, 1966. / Trajanje: 90 min / Režija: Mića Popović / Glavne uloge: Bekim Fehmiu, Olivera Vučo-Katarina, Svetolik Nikačević, Mira Stupica, Rade Marković. [Istorijska drama koja se odigrava za vreme Prvog srpskog ustanka o Srpkinji kojoj se sudi za izdaju muža Turcima.](#)

HASANAGINICA - Jugoslavija, 1967. / Trajanje: 81 min / Režija: Mića Popović / Glavne uloge: Đorđe Nenadović, Rade Marković, Relja Bašić, Milena Dravić, Ratislav Jović. [Film rađen prema motivima istoimene narodne pesme, u kojoj majci, igrom sudbine rastavljenj od dece, srce prepukne od tuge za njima.](#)

DELIJE - The Tough Ones / Jugoslavija, 1968. / Trajanje: 92 min / Režija: Mića Popović / Glavne uloge: Bora Todorović, Dragana Kalaba, Jovan Janičijević, Ljuba Tadić, Ljubomir Čipranić, Mira Stupica, Petar Lupa, Danilo (Bata) Stojković, Dušan Janičijević, Ljerka Draženović, Ljubica Janičijević, Mihajlo Ilić, Mirjana Vacić, Rade Marković. [Ratni vihor je prošao, ali je ostavio trajne deformacije u ljudskoj psihi.](#)

BURDUŠ - Burdus / Jugoslavija, 1970. / Trajanje: 86 min / Režija: Mića Popović / Glavne uloge: Danilo (Bata) Stojković, Dušan Janičijević, Jovan Janičijević, Ljubica Janičijević, Miloš Kandić, Mira Peić, Zorica Gajdaš, Dragomir Bojanić – Gidra, Jelisaveta Sablić, Ljiljana Šljapić, Milan Srdoč, Miodrag Andrić (Ljuba Moljac), Rade Marković. [Tri siromašna muzikanta, zahvaljujući učestvovanju u jednoj televizijskoj seriji, postaju poznate ličnosti i bogati ljudi, što ih bespovratno menja.](#)

PEDINA LEKTIRA SVETSKOG FILMA

PRODUŽAVANJE OSMEHA

Peđa Protić vam otkriva kolekciju čuvenih filmskih ostvarenja. Živeći u uverenju da je smeh zaista lek, eliksir života, ove godine se trudimo da selekcijom gorki osmeh "Brazila" ili "Gospodina Čensa" s prošlog festivala Cinema City, zamenimo osmehom punim nostalgije za detinjstvom ili nekim starijim dobrim vremenima. Tako je i Lektiru selektor titlovao podnaslovom - produžavanje osmeha, nastavljanje, čuvanje, podsetnik ... Čovek koji se ne smeje postaje neprimetan, dosadan i usamljen!

ARSENİK I STARE ČIPKE - Arsenic and Old Lace / SAD, 1944. / Trajanje: 118 min / Režija: Frank Capra / Glavne uloge: Cary Grant, Josephine Hull, Jean Adair, Raymond Massey, Peter Lorre. [Priča o omenim starijama Brewster i njihovoj ljubaznosti da usamljenim muškarcima služe vino s arsenikom.](#)

APARTMAN - The Apartment / SAD, 1960. / Trajanje: 125 min / Režija: Billy Wilder / Glavne uloge: Jack Lemmon, Shirley MacLaine, Fred MacMurray. [Bud Baxter je poŕtvovani činovnik koji je otkrio brz način za uspon korporativnim stepenicama –pozajmljivanje stana kako bi rukovodioci imali mirno i sigurno mesto za susrete s ljubavnicama.](#)

FANTOM SLOBODE - Le fantôme de la liberté / The Phantom of Liberty / Francuska, 1974. / Trajanje: 104 min / Režija: Luis Buñuel / Glavne uloge: Adriana Asti, Julien Bertheau, Jean-Claude Brialy, Adolfo Celi, Anne-Marie Deschott, Paul Frankeur, Pierre Lary, Michel Lonsdale, Francois Maistre. [Razigrana apsurdna komedija bez povezanog niza donosi mnoge teme koje su okupirale Bunjuela : od hipokrizije konvencionalne moralnosti do arbitraže društvenim ustrojstvima.](#)

MOJ UJAK - Mon Oncle / Francuska, 1958 / Trajanje: 120 min / Režija: Jacques Tati / Glavne uloge: Jacques Tati, Jean-Pierre Zola, Adrienne Servantie, Lucien Frégis, Betty Schneider. [Odlična satira o mehanizovanom životu u kom se našao ekscentrični junak, gospodin Hulot.](#)

POSAO U ITALIJI - The Italian Job / Velika Britanija, 1969. / Trajanje: 99 min / Režija: Peter Collinson / Glavne uloge: Michael Caine, Noel Coward, Benny Hill, Raf Vallone. [Elegantni pljačkaš i zavodnik upravo je izašao iz zatvora i vraća se starom poslu, prihvatajući da sprovede u delo - „posao u Italiji“.](#)

RUŽNI, PRLJAVI, ZLI - Brutti, sporchi e cattivi / Ugly, Dirty and Bad / Italija, 1976. / Trajanje: 115 min / Režija: Ettore Scola / Glavne uloge: Nino Manfredi, Francesco Anniballi, Maria Bosco, Giselda Castrini, Beryl Cunningham. [Škrti otac porodice je lično bogat, ali moralno bankrotirao, i njegov odbojan pogled na život ugrožava svakog člana velike porodice.](#)

SEĆAM SE - Amarcord / Italija, 1973. / Trajanje: 123 min / Režija: Federico Fellini / Glavne uloge: Pupella Maggio, Armando Brancia, Magali Noël, Ciccio Ingrassia, Nando Orfei, Luigi Rossi. [Felinjev dobitnik Oskara koji portretiše italijansku provinciju u vreme fašističke vlasti.](#)

Otvoranjje

05. JUN 2010.

PETROVARADINSKA TVRDAVA / NOVI SAD

**BESPLATAN
ULAZ**

JULIETTE LEWIS

THE GOOD GUYS LIVE

<http://www.myspace.com/goodguysthe>

E PLAY

<http://www.myspace.com/eplaybelgrade>

RAHMANEE

<http://www.myspace.com/rahmanee>

SVI NA POD

<http://www.myspace.com/svinapod>

START 20:00H

Zbog ograničenog kapaciteta
prostora savetujemo raniji
dolazak.



Zatvaranje
12. JUN 2010.

PETROVARADINSKA TVRĐAVA / NOVI SAD

**BESPLATAN
ULAZ**

**FRENCH
FRIES (FR)**

START 22:00H

Zbog ograničenog kapaciteta
prostora savetujemo raniji
dolazak.

**DEJAN MILIČEVIĆ B2B
MARKO MILOSAVLJEVIĆ**

<http://www.myspace.com/djdejanmilicevic>

<http://www.myspace.com/markomilosavljevic>

FLIP B2B MKDSL

<http://www.myspace.com/fliplive>

<http://www.myspace.com/mamakazhedasamlep>

ROY FOKKER B2B DEE FACE

<http://www.myspace.com/cell دنب>

<http://www.myspace.com/djdeeface>

FELONY FLATS B2B ANDREA 3000

<http://www.myspace.com/felonyflats>

<http://www.myspace.com/aouisukai>

THE GOOD GUYS

SOUNDTRACK CINEMA CITY FESTIVALA

The Good Guys su audio-vizuelni duo iz Novog Sada koji čine producent Bojan Čizmić i grafički dizajner Andrija Kovač. Oni će, zajedno sa Džulijet Luis, nastupiti na muzičkom otvaranju festivala Cinema City 5. juna na Petrovaradinskoj tvrđavi. Njihov prvi album, Atlas, biće izdat pod etiketom Cinema City Records kao zvaničan soundtrack, dok je hit singl sa albuma, numera Jackpot, noseća numera ovogodišnjeg festivala.

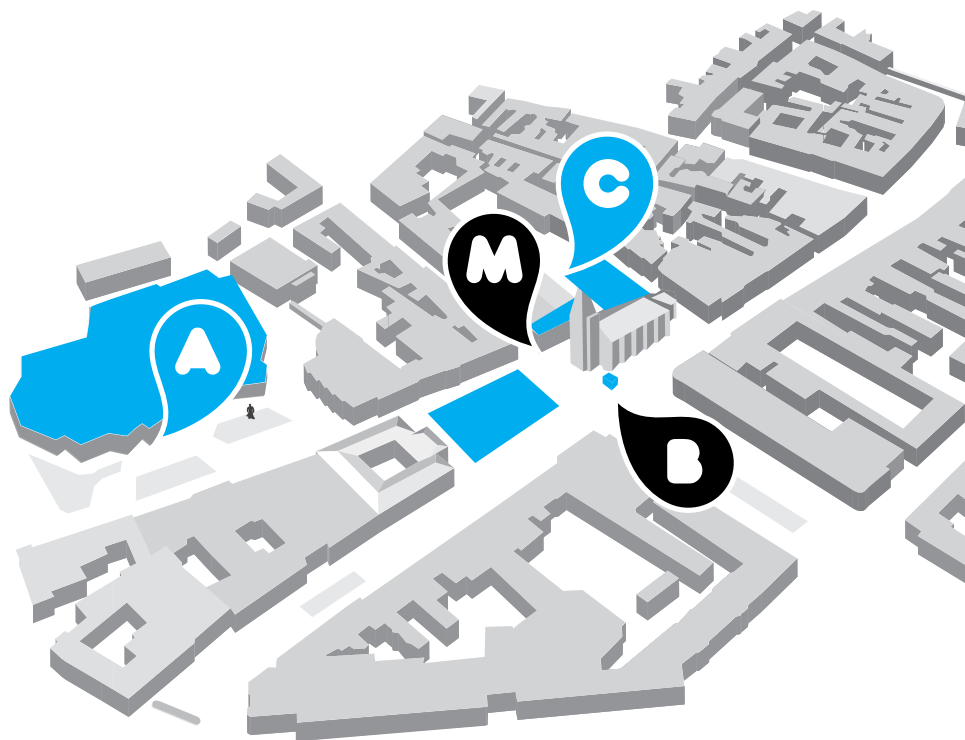
The Good Guys poznati su po atraktivnom živom nastupu koji kombinuje autorsku muziku i sinhronizovanu videografiju. Inspirisani retro zvukovima i estetikom sint-popa, fanka i brejkdensa, dinamični duo donosi pravi odgovor na rad elektronskih velikana kao što su Daft Punk ili Chemical Brothers. Ove "disko nindže" imaju više od 30 autorskih pesama i veliki broj remiksa, kao i dugu istoriju nastupa sa nekim od najvećih imena elektronske scene.





T99





MAPA





LEGENDA

-  SNP
-  Box office
-  Katolička porta

-  Pozorište mladih
-  Dunavski Park
-  Muzej savremene umetnosti
-  Meeting Point Restoran Atina

cinemacity.org



B 92 / 24 sata / Blic / City Magazine / RTV / Radio 021 / Popboks.com / Mondo / InRadio / Dnevnik
E-Novine / Happynovisad.com / YellowCab / Urban Bug / Kontraweb.net / Clubbing.rs / See Cult
Kuda za vikend.com / Oglasi.rs / Filmske.com / Filmskop / Kuda.com / Izlazak.com / Poznanici.com